

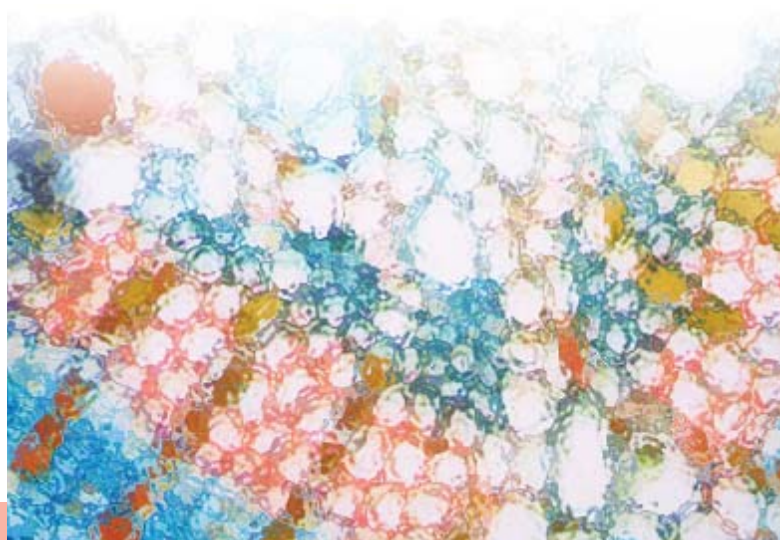
现在请你敞开心，张开口，从你的最深处呼求“哦，主耶稣！我需要你！”这样，你就能得着这位奇妙的神自己。

真奇妙！

神说，我们要按着我们的形像，照着我们的样式造人……

——创世记一章二十六节

请来听福音



© 新人福音季刊 www.thenewman.org

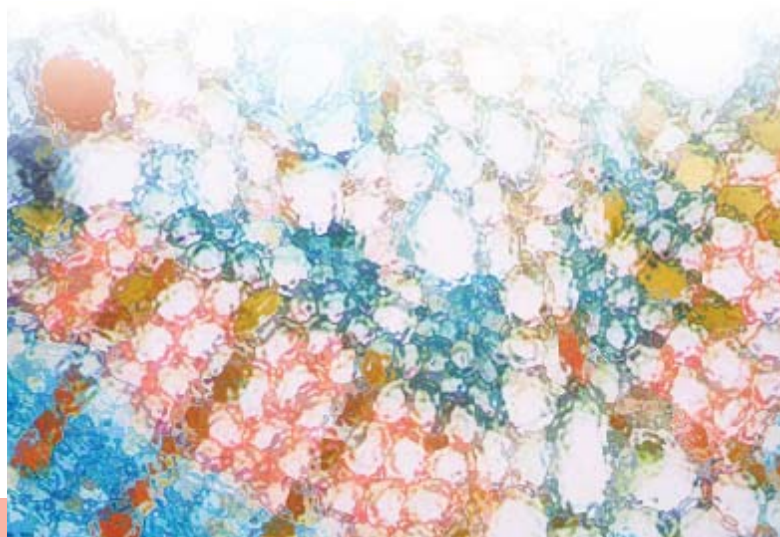
现在请你敞开心，张开口，从你的最深处呼求“哦，主耶稣！我需要你！”这样，你就能得着这位奇妙的神自己。

真奇妙！

神说，我们要按着我们的形像，照着我们的样式造人……

——创世记一章二十六节

请来听福音



© 新人福音季刊 www.thenewman.org

神的设计何等奇妙！

若是我们站在镜子前面，看看自己，看看眼睛、鼻子、耳朵，我们会觉得很有意思。我们能是这样一个人，实在是造物主奇妙的设计。难怪有人赞叹说，“不论古今中外，任何伟大的设计师，都不能把我们这个人改个更好的样子。”虽然今天世上的东西，花样百出，都在改变，有的是为了更进步，有的是为了跟上时代的潮流；但惟独我们这个人，无法改样子，无法改得更好。比方我们的鼻孔，若是改成朝上，那么灰尘、雨水都要落进来。再以我们全身的毛发为例，都是往下长，惟有气管里的毛朝上长，这就使喉咙的痰能吐出来。这样稍微形容一点，就知道我们的被造，是何等奇妙。

我们的设计师有何目的？

没有一个设计师，是毫无目的地设计东西。同样地，神造人也一定有其用意和目的。人既是神根据祂的设计所创造的，人的所是和生存，就必定在于那位创造他的神。无论是哲学、文学、科学或宗教，都会说到人的生存；但其所论及

的，犹如瞎子摸象，并不完整。然而在浩瀚书卷中，有一本书，就是圣经；在开头就说，“起初神创造天地”（创一1）。又说，神是照着祂的形像，按着祂的样式造人（26节）；这话虽然浅显，涵义却是深奥。神为什么要照着祂的形像造人呢？神的目的，乃是盼望有一天，人能把祂接受进来成为祂的彰显。神造人时，在人里面造了一个灵，是为着接受神、盛装神。当人把神接受进来，人里面就感觉得其所哉，有实际了。

神的目的，今天就能达成！

今天你可能一帆风顺，功成名就；你也可能踌躇满志，前途无量；你也可能面临重重困难，人生失意。无论你处在哪种情形，请问问你自己内心深处是否觉得虚空？是否觉得里面有个空缺需要被填满？是否觉得迷失了人生的方向？朋友，你所最需要的，绝不是荣华富贵，名誉地位，而是神自己。惟有让祂进到你里面，你才能实现神——你的设计师，创造你的目的；你也才能活出人生的真正意义。这样，你才会是安息的，喜乐的，满足的。

神的设计何等奇妙！

若是我们站在镜子前面，看看自己，看看眼睛、鼻子、耳朵，我们会觉得很有意思。我们能是这样一个人，实在是造物主奇妙的设计。难怪有人赞叹说，“不论古今中外，任何伟大的设计师，都不能把我们这个人改个更好的样子。”虽然今天世上的东西，花样百出，都在改变，有的是为了更进步，有的是为了跟上时代的潮流；但惟独我们这个人，无法改样子，无法改得更好。比方我们的鼻孔，若是改成朝上，那么灰尘、雨水都要落进来。再以我们全身的毛发为例，都是往下长，惟有气管里的毛朝上长，这就使喉咙的痰能吐出来。这样稍微形容一点，就知道我们的被造，是何等奇妙。

我们的设计师有何目的？

没有一个设计师，是毫无目的地设计东西。同样地，神造人也一定有其用意和目的。人既是神根据祂的设计所创造的，人的所是和生存，就必定在于那位创造他的神。无论是哲学、文学、科学或宗教，都会说到人的生存；但其所论及

的，犹如瞎子摸象，并不完整。然而在浩瀚书卷中，有一本书，就是圣经；在开头就说，“起初神创造天地”（创一1）。又说，神是照着祂的形像，按着祂的样式造人（26节）；这话虽然浅显，涵义却是深奥。神为什么要照着祂的形像造人呢？神的目的，乃是盼望有一天，人能把祂接受进来成为祂的彰显。神造人时，在人里面造了一个灵，是为着接受神、盛装神。当人把神接受进来，人里面就感觉得其所哉，有实际了。

神的目的，今天就能达成！

今天你可能一帆风顺，功成名就；你也可能踌躇满志，前途无量；你也可能面临重重困难，人生失意。无论你处在哪种情形，请问问你自己内心深处是否觉得虚空？是否觉得里面有个空缺需要被填满？是否觉得迷失了人生的方向？朋友，你所最需要的，绝不是荣华富贵，名誉地位，而是神自己。惟有让祂进到你里面，你才能实现神——你的设计师，创造你的目的；你也才能活出人生的真正意义。这样，你才会是安息的，喜乐的，满足的。